

إدارة الجريدة

في البوابة الشرقية قرب نادي جمعية الشبان المسلمين

صندوق البريد ٨٧٧

البريد

تصدر كل يوم الا السبت والثلاثاء

ساحباها : هاني ابي مصلح وصبي فؤاد

الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة

للاوقات ٢٦ حزيران سنة ١٩٣٠

الطبعة

٣ محرم سنة ١٣٤٩

لا تبكوا ولا تحزنوا

دمعه . من كان حزينا فليفرح . من كان يائسا فليكن قويا الرجاء . عظيم الامل لان الذين يستبطلون في ميادين الشرف والحريه اخرى بان يتبرج باقدامهم واجدر بان يفرح لرجوتهم . ولنتعظ بما جاء في القرآن الكريم (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله) .

كنا قبل اليوم نقنع بقليل من حقوقنا الموضومة . ولكننا اليوم نطمح بحريتنا الكاملة واستقلالنا . فقد دفعنا عن الحياة من اربواح هؤلاء الابطال . ومن كان هذا شأنه فان يعود الى راحته وهناك قبل ان يرى الظفر والنصر بام عينيه ويشعر بشرفه حقيقيا بان امته قد بانت الضالة التي نشدها والقابة التي تصبو اليها

فاذكروا شهداءكم . فذكروا ابطالكم . حافظوا على وحدتكم . تواموا بالحق وتواصوا بالصبر الى ان يجعلنا الله احرارا في بلادنا . سعداء بين امتنا . انه سميع عليم .



الكلمة التي للفتها الانسة شيرة جاد حبيشي من . عكا على قبور الشهداء الخالدون يوم الثلاثاء الماضي : في مثل هذا اليوم علق على اعداء المشائق ثلاثة من الابطال الذين رفعوا رأس العرب فكانوا آية في الصبر ، آية في الجلد ، آية في الشجاعة .

لقد ذهبوا وهم يساقون الى الموت مجاهد كل منهم ان يتقدم رفيقه في الانتقال من دار الفناء الى دار الخلود .

طلب اولئك الثلاثة المجيد لامتهم ولا قسمهم فامتدت اليهم يد الموت . فاما الذين يتوقفون الى الصكرامة والغزة الا ليلافوا حفنهم كراما اعزة

وما هذا الموت الشريف الذي تسارعوا اليه واهين غير مكرهين الا حياة شريفة ، وأذا كانت جبال المشائق استطاعت ان تجتاح جيشا هامدة ، فقد كانت اعجز من ان تقتل ارواحهم وميادهم التي ماتوا في سبيلها

من كان يبكي فليتكفكف

« عواطف طبقة الشعب »

الله يادهم

شهدا فلسطين مرفوعة لهم رايات في موكب اخذكم بانت لهم رايات ايدائي الاعراب لاقتل لهم رايات وتسايقوا للمشايق كلهم ابطال بالحق يادهم مروض عن دم الابطال

جيلا قويا ليرفع للعرب رايات

احمد علي عكاشه

عائلة حجازي

سافرت مساء الثلاثاء عائلة الشهيد الخالد فؤاد حجازي الى صفد حيث تستقبل وفود الزائرين والمزين



بالشدائد

الى طريق الخلاص

اننا لن نموت . فلما نحاولوا ابها المستعمرون المستحيل . ستمثل قوميتنا العربية قوية جبارة تصارع الدهر والكوارث ، وتقوى على الثواب والازمات . وستبقى الى الابد شجي في حاوكم وشوكة في ميونكم حتى تاتي الساعة لمرقبة ساعة الحرية والاستقلال .

اردتم للعرب الفناء والدمار ونشئت . وتوسلتم لتلك بشق الوسائل . فقسستم بلادهم الى دويلات ووضعتم بينها الحواجز ، وسلطتم عليها جيوشكم وانفروا بها بالضرائب ورحمتهم نزعوا من الرعب في القلوب اينما حلتم . ووضعتم في طريق نهضة العرب الصهيونية والرائيل والعقيات . ولكن ...

ايقنوا ان مصرايتكم هذه فاشلة ، وان العرب ان يكونوا (قطيعا من الغنم) مسوقه الى الذبح دون ان يعارض او يقاوم . فقد حادلت امبراطوريات منخمة ان تذل العرب وان تفتح بلادهم ، وان تضرب عليهم عبرة ، فبادت الامبراطوريات بالفشل ، وعادت جيوشها الجراوة كلهم هزيمة اجل اندثرت الامبراطوريات وبقي العرب . نشئت النشرون وبقيت (الجزيرة) سليمة من الاذى حتى دعيت بحق مقبرة الامبراطوريات

وما نحن العرب في ضيقنا وفي فقرنا الذي جلبتموه علينا ابها والمستعمرون على اختلاف جنسياتهم اقوياء في قوميتنا اقوياء في حقنا الصريح المهضوم .. وان اباة امدين منا لتسوال حثهم وحريتهم ليزدادوا ايماننا واقداما وثباتا كلما امنتهم في عصفكم وطغيانكم . واننا لنداد قوة كلما حسبتم اننا قد ازدادنا ضعفا وهنا بالشدائد صعدنا الى التي تخلق القوميات فتشطبها وتفتح اعين المجاهدين لتحقها على الطريق السوي والنتيج الناضج للتخلص من نير الرق واليهودية

اننا لن نموت ! فاقنوا بما سطره التاريخ في هذه العصور المتعاقبة التي مرت علينا ونحن لا نملك من امرنا شيئا كثيرا . بل . اننا كنا مغلوبين على امرنا ، مقهورين في ديارنا . ولكننا لم نندثر ولم تقن قوميتنا في قومية الذين حكموا بلادنا ولم تكف عن الجهاد العملي للخلاص والاستقلال .

واذا كنا لم ننسح ، ولم يكتب لنا الفوز في جهادنا ، فان ذلك لا يعود الى تلاشي روح العروبة الجبارة ولا نقصان الشعور القومي ولا لفتدائ حب الاستقلال من نفوسنا . كلا . فحين دائبون ما بقي النهار والليل على العمل للخلاص من سيطرتكم علينا . فاذا قال لكم متعلق كاتب ان العرب في فلسطين يقبلون بحكمكم علي ان تلتوا وعد

جواز تجليته

ما تم تاريخي على قبور الشهداء

ما ألفت الساعة الثانية بمد
ظهر يوم الثلاثاء (أول أمس) حتى
تقاطرت الجوع الى مقبرة الشهداء
الأبرار، في مكانا وحضر من حيفا
جم غفير من الشباب، وطالب
المدرسة الإسلامية واشتركت أيضا
طالبات المدرسة الأيرية في عكا
وكنث يحملن ثلاثة أكاليل من
الزهور الأنيقة وضمنها على القبور
وبلغ عدد الحاضرين نحو أربعة
الآف شخص من رجال ونساء
كانت هناك شقيقا الشهيد
غواد السيدان يوسف وأحمد
حجازييه ووالدهما ومعهما.
وسيدتان من عائلة الشهيد للوزير
عطا الزير

وقد اخذ الطلبة ينشدون
الأنشيد الوطنية المختلفة ومنها
يا ظلام القبر خيم وامة العرب
اذكرياء الخ. وانتدت الأتمة
هية تحجب سعد بصورتها الرخيم
المنب انشودة عائلها
يادموع الدين زبنة
واسمينا في البكاء
وتت فيها شباب فؤاد وبهولة
الشهيد عطا ومحمد. فاختفت
الدموع تنهم بفزارة من الميرون
وعلا التحيب الجديع
والفت الأنسة الصغيرة شهيرة
جاد حبشي كلمة طيبة تجدها في
مكان اخر من هذا العدد. وتلا
طالب من المدرسة الإسلامية بحيفا
عشر من القرآن الكريم
وبعد ذلك وقف السيد يوسف
حجازي فشكر الحاضرين باسم
عائلة حجازي، ورد ما قاله شقيقه
الفقيه من الكلمات قبيل مغادرته
هذا العالم، فعلا البكاء على كل جانب
ولم يبق انسان رجلا أو امرأة أو
طفلا أو فتاة، إلا بكى بكاء مرا

قال. حتى ابتاه امتي ووطن.
بأنهم سلامي في ساعتى الأخيرة.
وقل لهم ان (غواد) مات شهيدا
وكانت آخر كلماته (وداعا يا ابتاه وطني
مرحبا بالموت. مرحبا بأوجوعة
الاباطال).

بكى الرجال. واعزت النساء
وناز للشهد مؤثرا جدا. ومما
يدتلمز الذكران الطالبات الصغيرات
لما راين صورة الشهيد فؤاد معلقة
على قبره الطاهر، وراين ذلك الشباب
النفى اخذن يبكين بكاء مرافق
صدرهن. ولم تحفد موعهن طيلة
وقوفهن على القبور. وشاهدنا أيضا
فرقا من رجال البوليس الذين
لوساروا للمحافظة على النظام يكون

نأثر امر ذلك المشهد.

وفي الساعة الخامسة والنصف
انسحب آل حيازي وانتهت الحفلة
والاصح ان نقول ان الهم الشجي
قد انتهى.

لتشييد

ضريح الشهيد

بيان الاستكتبات الواردة
من الوطنيين الى السيد رشيد الحاج
ابراهيم لتشييد ضريح الشهداء
الثلاثة حجازييه وججوم والوزير
رحمهم الله

مل جنيه	٨٣٥
٣٢ يكون السابق	
حسن متاديك	٥٠٠
طه امين ابو طه	٥٠٠
عاطف نور الله	٢٥٠
على الشيخ حسن	٢٥٠
٣٢ يكون	٣٣٥

المستر سمحسون

يصل الى حيفا يوم الخميس في
٢٦ الجارى للمسترح سمحسون وجمال
بك الحسيني بعد ان يكونا زارا
نابلس وجنيف وبعد ان يقضيا في
البلدة ساعتين يجتمان خلالها الى
بعض رجالات المدينة ووجهاء
القرى وقد جمية العمال سيتوجهان
للكارمية مهمة الزراعة في الربيع
وانذر ومن ثم يعودان لحيفا
او يتوجهان لبيسان

مدروسة

النجاح الوطنية

يوم الجمعة الواقع في ٢٧
حزيران سنة ١٣٠٠ ستقيم مقودة
النجاح الوطنية في نابلس حفلة
شائمة لتوزيع الشهادات على
خريجي المدرسة في هذه السنة.
فالبرموك ترجوا لهذا المعهد الوطني
استمرارا في النجاح واضطرادا في
الرفي وما ذلك على حمة مديريها
الكبير واساتذتها الأفاضل بمنز

العود احمد

عادت الرصيفتان (الجامعه
العربية) و (فلسطين) الى ميدان
الجهاد بعد ان صدر الامر بالافراج
عنهما وبعد احتجاب دام بضعة
عشر يوما

فذهبي. الرصيفتين الكرمتين
وبحن على ثقة بان القوة لن تقوى
على اضعاف ايمانها الوطني المتين.

التبرعات للمتكورين

تلقينا من سكرتارية اللجنة
المركزية العربية لامانة المتكورين
القائمة الرابعة في بيان للمبالغ الواردة
على اللجنة المذكورة باسم متكوري
فلسطين وفيها أسماء الأشخاص
والجماعات والبلدان التي تبرعت بالمدا
البلد المتكورين. وقد بلغ مجموع
هذه التبرعات مع ما سبقها حسب
القوائم الثلاثة) مبلغ ٩٧١٤ جنيه
و ١٧٣٣ ملا.

غير اننا لانعلم فيما اذا كانت
هذا المبلغ هو الموجود الصافي في
اللجنة صندوق بعد المبالغ التي دفعت
للمتكورين وحيدا لو تفضلت اللجنة
الموقرة بنشر بيان يشار فيه الى ما
اتفق حتى الآن، وذلك قطعنا بالبر
الشكوك والسنة المتخربين.

ضد من اخذ

خطب الدكتور وزمن
الزعيم الصهيوني المعروف في اجناب
الوكالة اليهودية بانندن يوم الثلاثاء
فقال ان احتجاجات اليهود التي
قاموا بها على لشكلها المختلفة في
جميع العالم بسبب وقف الهجرة
الى فلسطين ليست موجهة ضد
الانكلز مطلقا

المتدوب السامي

والبحر الميت

زار فضامة المتدوب السامي
واللاصق تشاساير قرنته يوم
الثلاثاء الماضي البحر الميت حيث
استقبله المستر نوفومسكي والميجر
تولوك والمستر فريلاند الذين

كانوا يشرحون له الاعمال الفنية
التي يقام بها الاستغلال الاملاح.
وقد دامت الزيارة ساعة ونصف.
وفي يوم ١٦ الجاويي زار
البحر الميت المستر جون هوب
سميسون وشاهد تقدم اعمال
الاستغلال.

حكم في الاحدام

حكمت محكمة الجنائيات
الكبرى بالقدس على سميد ابراهيم
من قرية زرنوفة بالاعدام لا ارتكابه
جرم القتل

احمد طافش

نظرت محكمة الاستئناف
يوم امس والاربعة في الاستئناف
المقدم من السيد احمد طافش الذي
حكمت عليه محكمة الجنائيات
بالسجن خمسة عشر عاما. ولم تعرف
نتيجة الاستئناف بعد

ذاقر اميركي كبير

سيمصل فلسطين قريبا
الدكتور هيريت ادامس جيبونس
زارا. والمعروف عنه انه كانت
صديقا للافنور له سعد زغلول باشا
ونصيرا كبيرا للفتية المصرية.
وهو من انصار الفتنية العربية
ايضا.

في

لجنة البراق

عقدت الجلسة الاولى التمهيدية
للجنة البراق في صباح الاثنين
الماضي كما كان مقررا فحضرها من
العرب الاستاذان جمال الحسيني
وعصوي عود الهاديي. فتكلم
الرئيس مورا عن مهمة اللجنة بانها
انت لتتكم وتفصل لا لتتفق وانها
تتمتع على معاونه الفريقي لها في
مهمتها. ثم تكلم الخواجة داود
يلين فشكر اللجنة على بيانها. ثم
تكلم الاستاذ عوني فقال: ان
المسلمين لا يمكنهم ان يعضوا
لقرا وفيه مساس بحقوقهم الدينية
ولو وافق عليه العالم اجمع. وان
العرب جميعا لا يترفون بملك

اليوم التاريخي العظيم في مصر

يوم اجتماع البرلمان رغم ارادة الحكومة

وبعد تكسير سلاسله وفتح أبوابه بأرادة الامم

من التراء باستقالة الوزارة الشعبية، وزارة النحاس باشا، وما يحاك هناك الدستور المصري من الجبال

وقد كنا اشترنا الى ذلك في البروك وذكرا انباء الهياج والتظاهرات التي قام بها الشعب المصري احتجاجا على القوة والاساس الخفية التي يراد بها القضاء على حق مصر بالحرية والاستقلال

وقد وحدث علينا اليوم كبريات الصحف المصرية حاملة انباء مسيوبة على غاية من الخطورة والاهمية وقد أثرنا تلخيصها بما يلي نقلا عن الليال:

قطعة الخلاف الظاهرية

قضى الرسوم الملكي بأجيل اجتماع البرلمان، فكان طبيعي ان يجتمع مجلسا الشيوخ والنواب ليتلى رسميا على الاعضاء هذا المرسوم، ولكن الحكومة وأت ان مثل هذا الاجتماع قد يمتدى ثلاثة مرسوم التاجيل الى مناقشات اخرى وبعد اتفاق واعتراض واخذ ورد بين رئيس الوزارة ورئيس مجلس النواب قررت الحكومة اغلاق البرلمان وفرضت على الامم اقتحامه.

اغلاق البرلمان بالسلاسل

توجه رجال البوليس الى البرلمان ولما امتنع القومندان عاطف بركات رئيس قوة بوليس البرلمان عن تسليم المفاتيح تقدم بوليس الحكومة فشكل باب المجلس بالسلاسل والاقفال، وكانت الجنود والشرطة على طول شارع مجلس النواب والجاهير النفرية محتشدة على طول شارع القصر العيني من دلو الجامعة الاميركية الى مدخل شارع النيازة وقد حاول البوليس عبثا تفريقها.

اقتحام نطاق البوليس

وكان للنواب محمد بك حبيب ومحمد بك الشناوي وحسن افندي يس اول الذين وصلوا الى مدخل شارع مجلس النواب فقرروا اقتحام النطاق فطلب منهم رجال البوليس ان يعودوا من حيث اتوا فلم يطيعوا ثم جاء النائب محمود افندي غنام واراد المرور ضمن نطاق البوليس فالتفت منه احد الضباط الاجانب وامره بالرجوع بلوحة حادة فرد عليه الاستاذ قائلا انه لن يرجع فلم يسمع الا ان افسحوا له الطريق

الرئيس النحاس باشا

وفي الساعة الخامسة والنصف اثبت من شارع القصر العيني حثاف عال بحماية الرئيس الجليل والوقد والدستور فكان هذا ايذانا لمعني الامم بوصول الزعيم فانتهبوا ككتلة واحدة الى نيازة مدخل شارع مجلس النواب ليستقبلوه واخترقت سيارته نطاق البوليس فلما اختلف واشتد التصفيق.

ولما رأى الاستاذ مكرم عبيد ابواب البرلمان متلفة قال (لنفتحن ابواب المجلس باذن الله ولو على اكنافنا)

الاتحاد آت وتصرفات البوليس، مما ليس له ظيل من الحقيقة وما ثبت جمل المراسل لحقيقة الاعتداء على العرب ولتصرفات البوليس في تلك القضية.

فان كان المراسل يعمل في قلبه حقنا وحزازات ضد اشخاص فليدع لم ان الصحف ليست مكانا لنشغى والانتقام وسرد الوقائع على غير حقيقتها بل لتسجيل تلك الوقائع بصدق للتاريخ

وليس لدينا ما نكتب به على مراسل الصراط، لثما علينا على صاحب الجريدة المحترم الذي ترك مجالا في جريدته كي ينشر امثال هذا المراسل الكاذب يصاب عليها القاذورات. وحقيقة الخبر هي كما نوردنا الان:

شرب اليهودي من يد فاعل مجهول. بقرب بعض الليوت فاستدعى الضابط اشخاصا يسكنون بالقرب من محل الحادث للاستيضاح منهم كما يقتضى اصول التحقيق وبعد ذلك تركهم وشأنهم وكان سبب الاستدعاء هو ان

الضرب على المضروب كان ظاهرا مما ادى لارساله الى المستشفى. اما الخبر الثاني وهو ضرب مربي من فاعل مجهول، فلم تكن على المضروب اثار للضرب وقد ارسى للطبيب حسب الاصول فلم يجد الطبيب وهو وطني داعيا لاعطائه اى تقرير وطى

هذا هو الحادث فهل وقف على حقيقة الامر حضرة مراسل الصراط، ام يمت باخباره المغلوطة تشفيا لغاية في نفس يتوب؟ وفانا الله شر المفلين. «خير»

عز الدين باشا الحلبي

زارنا امس حضرة المجاهد الوطني الكبير عز الدين باشا الحلبي احد قواد الثورة السورية سابقا وقد قضى زهاء ساعتين يهيم علينا من آرائه القيمة فيما يتعلق بالقضية العربية فرحبنا بالفضل والوطنية.

وفي اثناء ذلك حضر اصحاب السادة الوزراء السابقون فاستقبلتهم الجماهير في خارج النطاق بالتصفيق ووقف سعادة محمد نجيب اندرابي باشا في طليعتهم وهتف باعلى صوته (لنحي سلطنة الامم) فرددت الجماهير بصوت واحد: لنحي سلطنة الامم

كسر السلاسل

وفي الساعة السادسة الاثنا وصل الاستاذ وعصا واصف ورئيس مجلس النواب فحضره الجرحى، ولما رأى ابواب البرلمان مغلقة تقدم ونادى القومندان عاطف بركات وقال له. « امرك بصفتي رئيسا لمجلس النواب بان تكسر هذه السلاسل والاقفال وان تفتح الابواب لتمكين الاعضاء من الدخول »

فصعد القومندان بالامر ونادى امواته وسقطت ضربات الفأس على السلاسل وضغلت اكناف النواب على الباب، هنيئة زال الحاجز ووقف المسكرى على احمد حمود والناس مرفوح في يده وهو يقول ادخلوا. ادخلوا هذا بيتكم وهنا يقول الاستاذ العقاد في كوكب الشرق الغراء:

(كنا نسمع طرقات الفأس على حلقات السلسلة فنقول انها هي حلقات الأسر تحطمها عزبة الحرية الصادقة، وما يبتنا وبين الحرية من حاجز اقوى من تلك السلسلة التي اوصدوا بها باب مجلس النواب، ولا نحن في حاجه الى اكسائر من تلك العزبة التي فصمت سلاسلهم المشبوكة فسقط الحجاب وفتحت الابواب ...

فأهى الاسلسلة وماهى الا عزبة وماهى الا تضحية، واننا على التضحية لنأدرون

نحن نهني شقيقنا بمصر بهذا الموقف المشرف، وهتف معها فليحي الدستور. ولنحي الحرية. وليحي الاستقلال »

نفي خبر

ان من عادة ضباط التحقيق عندما يتبلون وقوع اى حادث ان يذهبوا لموقع الجرم، فاذا كانت الفاعل مجهولا يجمعون الاشخاص القريبين من ذلك المكان لاستيضاحهم عما اذا كان لديهم اى معلومات عن الحادث وهذه امور لا يعرفها الا الخبيريون باصول التحقيق « لا امثال حضرة مكاتب الصراط الذى نعرف عن علمه ومقدوره ونجايته) الشئ الكثير » نكتب هذا بمناسبة ما جاء في عدد الصراط الاخير بعنوان

ما هو اساس النجاح

اساس النجاح الشهيرة

سبيل الشهرة هو الاعلان

والبرموك :

بسرما جداً ان تكون رائد البضاعة (الوطنية) ورسول التجارة القومية الى الخاصة والامة في فلسطين وغيرها من البلدان العربية تسجلوا اعلانات لفضائكم في جريدة البرموك وخدموا المطبوعاتكم المطبعة الاهلية التجارية التي شمارها الامانة والسرعة والمهارة في الاسمار.

لماذا يعامل الوطنيون

الوطنية التجارية

لأصحابها

الوطنية التجارية

لأنها :

لم تؤسس الا لخدمة الامة

لان ليس للمنع فيها مجال

لان شعارها التضحية والاخلاص

« وفضلا عن ذلك : »

فهي مستعدة لطبع الكتب والمجلات والجرائد والاشغال التجارية بكل حناية واتقان

التجربة اكبر برهان

الرجال المتأفقون

في هذه البلاد وفي كل اقطار العالم أصبح كل رجل عاقل يفهم أهمية الجاهل المتأثرة لشعبين مظهره الخارجي وزيادة انائه ورشاقته لهذا ترى ان الاكثية الساتة من شيوخ وشبان وميدات لاتصنع اليستها الا في محل :

عادل الظاهر

« عنوان الانفة والرشاقة والجمال »

« مستعد لصنع الزوب للمحامين بصورة متفتنة

« وتجربة أدير وهان

« حيفا — حارة اليهود ملك الديك

جريدة البرموك

والمطبعة الاهلية التجارية

تقدم لارباب المصالح بصفة مجانية حلق ماينون احدها للاقتصاد في اميركا حينا قل في غرفة التجارة النوروكية :

« وسود خاصة بفضل في نفقة الاقتصادى على أوروبا الى اعتيادنا أكثر منهم على سحر المطبوعات ، فمن نعان أكثر مما يطنون . »

والواقع فالاعلانات ام وسائل ترويج للمصالح التجارية والصناعية والفنية التي يواد توسع نطاقها بواسطة اقبال الجمهور ذلك لان الاعلانات « تحت النظر »

وتعمل على الاقدام . واذا كانت متفتنة

الطبع منظمة الترتيب واختيرت فيها

الانماط والديارات للفرقة الجذابة التي

تضرب على اوتار افئذى وحسيات

الجمهور كما استعدت لتحقيق هذه الاماني

جريدة البرموك والمطبعة الاهلية التجارية

فلاعلان حينئذ يواد عقيدة في تضحية

قارته لاسياحين يتم نظره عليه مراداً

وتسكروا في جريدة يومية .

ايها التاجر المدعو :

ان اكبر الانفلاط التي تقع فيها

زلاتك التجار وغيرهم من ارباب المصالح

جهلهم او تعاطفهم بان الجمهور لا يغفل ولا

يتق الا بمت يعرفه . ضع هذه الحقيقة

اليدية امام عينيك ثم اخف هبها انه

من الواجب عليك بل من مصلحتك ذاتها

ان تبين للجمهور وروثوان عهلك ونوح

تجارتك ومزايا معاملتك للزبائن من

سوك رجل من سبيل ذلك عن غير

طريق الاعلان ؟

البرموك

SIROTON

سبروتون

سبروتون

سبروتون

سبروتون

سبروتون

سبروتون

سبروتون

لاتتق بالاقوال

بل كن عملياً ولا تؤمن الا بالشهرة . هذه هي اخص صفات الرجل المثين . اذا فانتع الى —

محلات

داود وكامل زعبلانوي

في اول سوق الخضر تجاه دائرة البواص

وجرب ان تشتري منها شيئاً من حاجياتك بالجملة او بالفرق فتأكد حينئذ بالشهرة ان « موثوقيتها في السعر لا يمكن ان يجازيها لها احد على الاعلاق . انك تهد في محلات —

داود وكامل زعبلانوي

دائماً واردات جديدة من جميع اصناف الثياب والسجاير الوطنية والمهربية والتركية

« واذا كنت كمنابليون »

تستعمل المطرس ترى في هذه المحلات مطاوتك ايضاً من جميع الاجناس .

وايا كنت

فلا يمكنك الاستغناء عن بعض هذه الاصناف الضرورية التالية —

شفرات ، ملوكة جوليت — حم — دوپيرت — والسر ،

حزامات مغطى وكاوتشوك ، شالات حرير للرجال والاولاد من جميع

الالوان ، كرافات جميلة كلسات حرير وقطن ورباط لهما ، قمصان

انيقة ، محارم حريره وكثانية اغلام وصامن وكوتيا ، ابر فونوغراف ،

وقناديل ، وبطاريات كهربائية وقصان لوكدات ماركة العلم العربي من

من جميع النمر ، واصناف البكر المختلفة وغير ذلك من انواع الخردوات

وحيا في مصلحة المواطنين قد بذنا جهوداً عظيمة حتى اصبحنا الوكلاء الوحيدين

للجرائد والمجلات المصرية في المنطقة الشمالية وقد اودعناها في محل اخينا توفيق في

ساحة الجريفة . ومن شاء التمد في شئ من هذه المطبوعات في احدى الجهات يمكنه

مراجعتها فيرى التسهيلات الزائدة .

واخيرا نصيحة مجازية

اذا كنت لم تزد لان قهوة البيلور تكون قد حرمت نفسك من زيارة ابدع

مقهى في حيفا ومن مخالطة الطيبة الراقية التي تروده . خصوصاً

ان يديره شريكنا السيد قاسم جبر المشهور في حسن

ذوقه يزورك سروراً بحسن وقادته .

شجعوا هذه المحلات فكلمها وطنيين

مستودق البريد ٣٧٤ نمرة التلغراف ٤٧٥

كما انه من المستحيل

اقلاع الانسان من الميل الفطري للانافة والظهور علبس جميلة

امام الناس هكذا من المستحيل في حيفا اذا كنت مدققاً وذا نظر ثاد

ان ترضى عن عقم منجمله لك غير الخياط المشهور :

فوي بوبز

خياط اللث والذوق السليم

تفضل بزيارته في محل عمله السكان بلك عيشم امام كنيسة اللاتيني

فانك ستري خالماً بين يديه قطعاً ينطق بالبرهان .

حكا

المطبعة الاهلية التجارية